Samstag, den 21. November 1964, 20.15 Uhr

ROMANTISCHE MUSIK

AUSFÜHRENDE:

Hedwig Toggenburger, Sopran Hans Rudolf Stalder, Klarinette Alfred Baum, Klavier

PROGRAMM

JOH. BRAHMS

1833-1897

Drei Lieder für Sopran Wie Melodien zieht es

Alte Liele

O lieblicae Wangen

Sonate ir f-moll op. 120 für Klarinette und Klavier

Allegro appassionato — Andante un poco Adagio

Allegretto grazioso — Vivace

HUGO WOLF

1860-1903

Aus den Mörike-Liedern:

Die Fussreise

Er ist's

Aus dem italienischen Liederbuch:

Ich hab in Penna einen Liebsten wohnen

Du denkst, mit einem Fädchen mich zu fangen

RICH. STRAUSS Morgen

1864-1949

Allerseelen

Die Nacht

Ständchen

PAUSE

FRANZ SCHUBERT

1797-1828

Der Musensohn Du bist die Ruh' Rastlose Liebe

Suleika I Im Frühling

Der Hirt auf dem Felsen

für Sopran, Klarinette und Klavier

Karten zu Fr. 5.50 und 4.40

Studierende und Jugendliche Ermässigung

Vorverkauf bei Papeterie Volkart, Meilen

Abendkasse ab 19.30 Uhr

Samstag, den 21. November 1964, 20.15 Uhr

ROMANTISCHE MUSIK

AUSFÜHRENDE:

Hedwig Toggenburger, Sopran Hans Rudolf Stalder, Klarinette Alfred Baum, Klavier

PROGRAMM

JOH. BRAHMS

1833-1897

Drei Liefer für Sopran Wie Melodien zieht es

Alte Liele

O lieblicae Wangen

Sonate ir: f-moll op. 120 für Klarinette und Klavier

Allegro appassionato — Andante un poco Adagio

Allegretto grazioso — Vivace

HUGO WOLF

1860-1903

Aus den Mörike-Liedern:

Die Fussreise

Er ist's

Aus dem italienischen Liederbuch:

Ich hab in Penna einen Liebsten wohnen

Du denkst, mit einem Fädchen mich zu fangen

RICH. STRAUSS Morgen

1864---1949

Allerseelen

Die Nacht

Ständchen

PAUSE

FRANZ SCHUBERT

1797-1828

Der Musensohn

Du bist die Ruh' Rastlose Liebe Suleika I

Im Frühling

Der Hirt auf dem Felsen

für Sopran, Klarinette und Klavier

Karten zu Fr. 5.50 und 4.40

Studierende und Jugendliche Ermässigung

Vorverkauf bei Papeterie Volkart, Meilen

Abendkasse ab 19.30 Uhr

Volkshochschulkommission und Mittwochgesellschaft Meilen